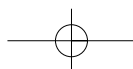


DE BOEKENWERELD

Tijdschrift voor boek en prent

Inhoudsopgave
21^e jaargang 2004-2005



ARTIKELEN

- PAUL VAN CAPELLEVEEN, Over de toonbank. Bibliografische notities, 3 (148-151); 5 (295-299).
- PAUL DIJSTELBERGE, De vorm: typografie in de Renaissance, 3 (114-124).
- GERARD GROENEVELD, Gentlemen prefer blondes... Duitse pornopamfletten in oorlogspropaganda, 4 (202-232).
- J.F. HEIJBROEK, De verzameling van Simon Emmering, 3 (125-143).
- KLAAS HOOGENDOORN, Bartjens' Cyfferinghe 400 jaar oud, 1 (20-33).
- ROB JANSEN EN JOHAN VELTER, Een Beunis is een Beunis is een Cursto: over het andere mysterie van de Van Miereveldstraat, 1(2-19).
- YVETTE JANSEN, Tekenend voor De Spaarnestad. In gesprek met twee voormalige illustratoren, 4 (186-198).
- FRANS A. JANSSEN, De boekenwereld rond 1820, 3 (144-147).
- FRANS A. JANSSEN, Letterspijs, 4 (199-201); 5 (300-302).
- INGER LEEMANS, Spiegel der schoonste courtisanelen. Van hoerengids via zedenleer tot persoonlijke afrekening, 5 (266-282).
- JAAP A.J. LIEVERSE, De mooiste boekhandel ter wereld. Bij een bezoek aan Livraria Lello & Irmão, een unieke culturele kathedraal in Porto, 5 (292-294).
- LESLEY MONFILS, Een dominee en zijn 'duivelse' boek. De eerste druk van Balthasar Bekkers De betoverde weereld, 2 (58-72).
- BERNARD VAN NOORDWIJK EN JAN STORM VAN LEEUWEN, Sloten en beslag op kerkboeken, 2 (73-82).
- A.G. VAN DER STEUR, Een onbeschreven staat van het portret van Sasbout Vosmaer door Johannes Wierix, 4 (233-234).
- KEES THOMASSEN, Wil de ware Johan opstaan? De alba amicorum van Otto van Wijhe uit 1562-1574, 5 (283-291).

BOEKBESPREKINGEN

- HANS ENGBERTS & RENÉ HESSELINK, Winkel-dagboek (Hans Hafkamp), 5 (306-311).
- ANTON GERITS, Books, Friends, and Bibliophilia. Reminiscences of an Antiquarian Bookseller (Hans Hafkamp), 5 (306-311).
- OWEN GINGERICH, Het boek dat niemand las. In de voetsporen van Nicolaus Copernicus (Frans A. Janssen), 5 (300-302).
- HARRY VAN DER LAAN, Het Groninger boekbedrijf. Drukkers, uitgevers en boekhandelaren in Groningen tot het einde van de negentiende eeuw (Karin Hoogeland), 5 (303-305).
- SHEILA MARKHAM, A Book of Booksellers. Conversations with the Antiquarian Book Trade 1991-2003 (P.J. Buijnsters), 3 (152-153).
- Die Rosenthals. Der Aufstieg einer jüdischen Antiquarsfamilie zu Weltruhm (P.J. Buijnsters), 2 (83-85).
- LEONARD SCHMEISER, Das Werk der Drucker. Untersuchungen zum Buch Poliphili Hypnerotomachia (Frans A. Janssen), 4 (199-201).
- Willem Witsen, 1860-1923. Schilderijen, prenten, tekeningen, foto's (F.W. Kuyper), 1 (34-36).

VERSCHEENEN BOEKEN

- CHRISTIANE BERKVENS-STEVELINCK, Magna Commoditas. A History of Leiden University Library 1575-2005 (MK), 2 (87).
- JEROEN BLAAK, Geletterde levens. Dagelijks lezen en schrijven in de vroegmoderne tijd in Nederland 1624-1770 (MK), 2 (87-88).
- CAREL BLOTKAMP, MARJAN GROOT, LIESKE TIBBE, In het diepst van mijn gedachte... Symbolisme in Nederland (1890-1935) (KvO), 1 (39-40).
- Boeken als gids door het labyrint van het leven (EK), 2 (88-89).
- J. BOSSER & G. DE LAUBIER, The Most Beautiful Libraries in the World (KvO), 1 (40).
- A. BOUWMAN & K. FLETCHER (RED.), Christiaan Huygens. Facetten van een genie (KvO), 1 (40).
- JACQUES DANE EN TONNIS E. MUSSCHENGA, Door boekband bekoord (JFH), 5 (313).

- PIERRE DELSAERDT & MARCUS DE SCHEPPER (RED.), *Letters in de boeken. Liber amicorum Ludo Simons* (LK), 4 (235).
- JUST ENSCHEDÉ, ANTHON BEEKE, *Voor altijd jong. 50 jaar Kinderboekenweek* (LK), 3 (155).
- JENNIE ERDAL, *Altijd een ander* (LK), 4 (235-236).
- JAMES JACOB FEHR EN ANDRÉ BOUWMAN, *Legatum Stolpianum. History and Archives of the Leiden Prize Competitions in Natural Theology and Moral Philosophy, 1754-2004* (KvO), 4 (236-237).
- Geert van Oorschot (1909-1987) (HH), 5 (315-317).
- W.P. GERRITSEN, *Boethius en de tweede revolutie van het boek* (JS), 2 (89).
- OWEN GINGERICH, *Het boek dat niemand las. In de voetsporen van Nicolaus Copernicus* (LK), 2 (90).
- LEX VAN DE HATERD, *Om hart en vurigheid. Over schrijvers en kunstenaars van tijdschrift en uitgeverij De Gemeenschap 1925-1941* (TB), 2 (91).
- MARINUS VAN HATTUM, *Da Costa tussen Bilderdijk en Suringar. Een uitgeversdocumentatie* (LK), 2 (91-92).
- JAN JAAP HEIJ, *Vernieuwing & Bezinning. Nederlandse beeldende kunst en kunstnijverheid (1885-1935)* (KvO), 1 (39-40).
- H.J.A. HOFLAND, *Mijlpalen* (IV), 4 (237).
- FRANCISCA A.J. HOOGENDIJK EN BRIAN P. MUHS, *Handschrift op papyrus. De ontwikkeling van Egyptisch en Grieks schrift aan de hand van papyri en ostraca uit de collectie van het Papyrologisch Instituut te Leiden. Jubileumuitgave ter gelegenheid van het zeventigjarig bestaan van het Papyrologisch Instituut, Leiden, 19 januari 1935-2005* (PJV), 5 (313-314).
- FRANK HUYSMANS, JOS DE HAAN, ANDRIES VAN DEN BROEK, *Achter de schermen. Een kwart eeuw lezen, luisteren, kijken en internetten* (LK), 4 (237-238).
- GERT JAN JOHANNES E.A. (RED.), *Een groot verleden voor de boeg. Cultuurhistorische opstellen voor Joost Kloek. Aangeboden bij het afscheid van prof dr J.J. Kloek als hoogleraar Sociale geschiedenis van de literatuur aan de Universiteit Utrecht* (LK), 4 (238-239).
- Kaba-ornament* (IV), 4 (239).
- ANDREA KERBAKER, *Bericht vanaf de plank. Autobiografie van een boek* (LK), 1 (41).
- PHILIP KNIJFF & SIBBE JAN VISSER, *Bibliographia Sociniana. A bibliographical reference tool for the study of Dutch Socinianism and Antitrinitarianism* (PJV), 3 (155-156).
- MATHIEU LOMMEN E.A., *Ontwerper en opdrachtgever: Harry N. Sierman & Querido, Reynoud Homan & Wim Quist, Irma Boon & Paul Fentener van Vlissingen* (IV), 4 (239-240).
- LEONORA NAVARI, *Greek civilization through the eyes of travellers and scholars. From the collection of Dimitris Contominas* (JS), 2 (92-93).
- WOUTER VAN OORSCHOT, *Verkleed als mens. Vertelling* (LK), 2 (93-94).
- WILLEM OTTERSPEER, *Groepsportret met dame III. De werken van de wetenschap. De Leidse universiteit 1776-1876* (KvO), 4 (240).
- HANS RENDERS, *Gevaarlijk drukwerk. Een vrije uitgeverij in oorlogstijd* (MK), 2 (94-95).
- M-O. SCALLIET, *De Collectie-Galestin in de Leidse Universiteitsbibliotheek* (KvO), 1 (42).
- WOLF JOBST SIEDLER, *Een leven bekeken. Herinneringen van een uitgever* (LK), 2 (95-96).
- LOUIS PH. SLOOS, *'Kort maar krachtig. Uitgeverij-boekhandel Du Mortier en Zoon in Leiden (1754-1854), dé schoolboekenuitgever van Nederland'* (Roelof Jansma), 5 (314).
- JOACHIM VAN DER VAT EN HUBERTUS JACOBUS GOLDSTEIN (RED.), *Hoogtepunten en dieptepunten. 25 jaar Zetterij Chang Chi Lan-Ying, Drukkerij Jan de Jong en Uitgeverij De Buitenkant* (HH), 5 (314-315).
- KOEN DE VLIAGER-DE WILDE (RED.), *Adresboek van zeventiende-eeuwse drukkers, uitgevers en boekverkopers in Vlaanderen / Directory of seventeenth-century Printers, Publishers and Booksellers in Flanders* (MK), 2 (95).
- www.lexspaans.com (LK), 1 (41-42).

VEILINGEN

- KLAAS HOOGENDOORN, *Sotheby's, Londen. The Library of the Earls of Macclesfield, Part Four: Science D-H*, 4 november 2004, 4 (244-248).
- PAUL SNIJDERS, MENNO VOSKUIL EN NICK TER WAL, *Boudewijn Büch en zijn Bibliotheca Didina et Pinguina*, 3 (159-169).

- A.G. VAN DER STEUR, Veiling Burgersdijk & Niermans [16-17 november 2004], 3 (169-170).
 A.G. VAN DER STEUR, Henri Godts te Brussel, 4 december 2004, 4 (243-244).

OVERIGE RUBRIEKEN

- AGENDA (VEILINGEN, BEURZEN, TENTOONSTELLINGEN), 1 (48-55); 2 (106-110); 3 (177-181); 4 (259-263); 5 (323-325).
 BERICHTEN: Afscheid Marja Keyser [Ingeborg Verheul], 2 (105); Album amicorum Bosboom-Toussaint gedigitaliseerd, 4 (253); Anthon Beeke, 1 (46); De Beyerd wordt museum voor grafische vormgeving, 1 (47); Boeken over boeken op internet [Hans Hafkamp], 4 (251-252); Brand in Anna-Amalia Bibliotheek, 1 (46); Bubb Vuyk op de planken [Louis Schouten], 3 (173); Catalogus UB Groningen (1619) on line, 3 (174-175); Deels nieuwe leiding UB Leiden, 3 (174); Eigen boekenleggers boekenmarkt op het Spui, 4 (256); Google gaat ook boeken ontsluiten, 5 (320); Hieronymus van Alphen Prijs 2004 voor Frits Huiskamp,

- 3 (175-176); Jan de Jong en Chang-Chi Lan-Ying bekroond, 5 (320); Laurens van Krevelen houdt veertiende Bert van Selm-lezing, 5 (322); De meerwaarde van gedrukte antiquariaatscatalogi [Hans Hafkamp], 4 (254-255); Menno Hertzberger Prijs, 4 (252); Mooi Marginaal, 1 (47); NWO-subsidie Clusius project, 3 (176); Plantin-Moretusprijs wordt weer uitgereikt, 2 (103); Reactie op signalering [Marinus van Hattum], 4 (256-257); Rembrandt on line, 2 (103-104); Staat koopt deel Bibliotheca Philosophica Hermetica, 5 (321-322); UB Amsterdam verwerft Ortelius-atlas, 3 (173-174); UB Leiden koopt banden Loebèr, 1 (46-47); Wereldbibliotheek bestaat honderd jaar, 5 (320-321); Wet vaste boekenprijs aangenomen, 2 (104-105); Zeldzaam boekomslag ontdekt, 4 (253).

F.W. KUYPER, Bibliografische notities, 1 (34-36).

J. SCHAEPS, Catalogi, 2 (99); 4 (249-250).

ONTVANGEN CATALOGI (samengesteld door Jef Schaeaps), 1 (45); 2 (100-101); 3 (171-172); 4 (250); 5 (319).

OVER DE AUTEURS, 1 (56), 2 (111); 3 (183); 4 (264); w5 (327).